

UNITA' D'APPRENDIMENTO n. 1

Ordine di scuola	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Classe	Prima
Materia	Arte e Immagine
Ultima revisione	SETTEMBRE 2020

TITOLO	COMPRENDERE E COMUNICARE LA REALTA' 1 <i>esprimi te stesso</i>
OBIETTIVI DISCIPLINARI	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> -conosce gli aspetti tecnici e formali -conosce i passaggi della comunicazione e della percezione visiva <p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> -trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali -sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici
OBIETTIVI DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> -conosce strumenti di comunicazione usati in comunità diverse dalla propria -conosce abilità, culture, usi e costumi differenti
CONTENUTI	<p><i>Codici e significati della comunicazione visiva</i></p> <p><i>Racconto per immagini</i></p> <p><i>Punto linea superficie colore spazio volume</i></p>
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	<p>1. sezione frontale di presentazione anche con l'ausilio di mezzi multimediali - LIM in classe, supporto di strumenti informatici personali e condivisi per la visione di film a tema, brevi video esemplificativi, immagini singole di opere aderenti al programma</p> <p>2. lettura del testo con ricerca di parole chiave (costruzione della rubrica), salvataggio di immagini su personale USB</p> <p>3. lavoro pratico di sperimentazione e di elaborazione grafico pittorica</p> <p>4. presentazione di testi o elaborati dimostrativi esterni; tramite quadernone, sketchbook (GT), fotografie e scatti personali.</p> <p>Alunni DSA e BES: lezione frontale con ausilio di strumenti interattivi e multimediali, schemi e mappe, forme ridotte di esercitazioni personalizzate in accordo con l'insegnante di sostegno, ove presente, e con gli insegnanti della classe di appartenenza.</p> <p>Alunni HP: vedi PEI con integrazione esterna di dispense generate per il caso specifico, secondo necessità accordate, di livello e di contenuto.</p> <p>* DDI: Da quest'anno, come integrazione binaria a tutti i contenuti teorici e pratici del percorso didattico, è prevista una dispensa speciale - progettata dalla docente di materia - che verrà emessa solo in formato digitale tramite cartella nominata e allegata online, visibile e utile a tutti gli studenti della classe. La dispensa è una vera e propria integrazione al testo e alle immagini del libro in dotazione; la stessa, si prefigge lo scopo di sintetizzare i medesimi contenuti dello sviluppo didattico dell'anno scolastico in essere, dando tuttavia un'alternativa di scelta, una selezione teorica e pratica in più abbinata alle richieste di produzione, in modo che lo studente, e con esso la famiglia, sia messo a conoscenza delle tematiche incrociate che verranno affrontate durante tutto l'anno scolastico. La dispensa mostrerà agli studenti, non solo per sommi capi testuali tipici di un indice a scaletta, ciò che si dovrà essere in grado di sapere e saper fare entro la fine dell'A.S., ovvero le richieste base da parte dell'insegnante di materia sulla traccia valutativa stabilita - compreso l'aspetto delle Competenze. Per avallare tale richiesta, saranno chiari gli steps da confermare, pur con tempi di recupero individuali da concordare, in modo compatto e sintetico (conterrà esercizi strutturati su obiettivi minimi).</p> <p>Chi ne avrà diritto, avrà modo di organizzare il proprio lavoro produttivo sulla base di quella dispensa, in particolar modo. Sarà più facile fruire dei contenuti, dal momento che saranno più organici gli sviluppi tra un argomento e l'altro, sia in teoria che in</p>

	pratica, oltre che semplificati nella parte testuale. Consegna e pubblicazione della dispensa online prevista per novembre 2020 ca.
TEMPI PREVISTI	Settembre-giugno
VERIFICA	<p>Verifiche tramite prove scritto-grafiche, orali, multimediali</p> <p>* DDI: sulla base della dispensa integrativa di cui si è detto in Fasi di lavoro e Metodologia, saranno previste prove valutative - comprese quelle di realtà - che siano gestibili sia in presenza che in modalità a distanza: utilizzo di Classroom per registro e invio di prove singole e di gruppo, elaborati teorici e pratici.</p> <p>Gli studenti potranno attenersi alle lezioni frontali in presenza o in DDI, piuttosto che, previo accordi precisi con la docente, avvalersi anche dei contenuti della dispensa fornita online.</p>
VALUTAZIONE	<p>Le valutazioni saranno effettuate secondo attribuzione di valori numerici espressi in decimi.</p> <p>* DDI: I voti e le valutazioni delle verifiche saranno sempre e solo trasmessi direttamente su RE di classe, anche tramite l'uso della dispensa facilitante*, i tempi saranno mutevoli sulla base delle eventuali emergenze in itinere.</p> <p>Alunno HP: vedi PEI</p>
COMPETENZE IN USCITA	<p>COMPETENZE DISCIPLINARI:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizza gli strumenti (matite, pennarelli, tempere) 2. riconosce i codici e le regole del linguaggio visivo 3. produce messaggi visivi attraverso le tecniche acquisite <p>COMPETENZE DI CITTADINANZA:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. comprende culture e stili diverse dalla propria 2. comunica la propria modalità di interpretazione agli altri 3. condivide le proprie capacità con i compagni e con gli adulti

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZA

Profilo delle competenze	Competenze chiave	Dimensioni delle competenze	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
1- Ha una padronanza nell' utilizzo degli strumenti da disegno	Comunicazione e percezione visiva	Mostra una comprensione	parziale	globale	puntuale	profonda
		Esprime le proprie idee attraverso disegni	elementari	completi	esaurienti	ricchi
		Adotta un repertorio di segno	limitato	semplice	appropriato	esteso
		<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A
6. Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso	Imparare ad imparare.	Possiede conoscenze personali	frammentarie	parziali	ampie	estese

tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.		Attua modalità di ricerca	Se sollecitato	parziali	consapevoli	attive
		Nel lavoro evidenzia autonomia	limitata	ridotta	adeguata	elevata
		<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

7. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri , per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose , in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società .	Consapevolezza ed espressione culturale.	Dimostra una sensibilità sociale	Limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
		Si rapporta alla realtà in modo aperto e tollerante	Se sollecitato	In modo accettabile	in modo adeguato	In modo consapevole
		<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

10. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti . Orienta le proprie scelte in modo consapevole. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	Imparare ad imparare.	Riflette sul proprio operato	Se guidato	In modo superficiale	In modo autonomo	In modo costante ed attivo
		Prende decisioni e opera scelte in modo	frettoloso	superficiale	autonomo	accurato
	Competenze sociali e civiche	Nel lavoro dimostra impegno	limitato	accettabile	Adeguato	Attivo
		<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

12. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile .	Competenze sociali e civiche.	Adotta comportamenti rispettosi di sé	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
		Adotta comportamenti rispettosi degli altri	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole

		Adotta comportamenti rispettosi delle situazioni	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
		<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

voti e le valutazioni delle verifiche saranno sempre e solo trasmessi direttamente su RE di classe.