





NextGenerationEU





Ministero dell'Istruzione e del Merito Istituto Comprensivo di Zelo Buon Persico

Via F.lli Cervi 1 – 26839 Zelo Buon Persico (Lo) Tel: 02 90659917 Fax: 02 91767620

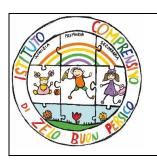
E-mail: loic805006@istruzione.it - loic805006@pec.istruzione.it

UNITA' D'APPRENDIMENTO

Ordine di scuola	Primaria	
Classe	Classe quarta	
Disciplina	Arte e Immagine	
Ultima revisione	2023-2024	

Ottilia revisione	2023-2024
TITOLO	Artisticando
DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE	Comunicare nella madrelingua L'alunno partecipa a scambi comunicativi con la classe e gli insegnanti, proponendo spunti di interesse ed arricchimento per sé stesso e per gli altri. Consapevolezza del patrimonio cultural – artistico. Con l'aiuto del docente, l'alunno cerca di distinguere, in un'opera iconico – visuale, le sue caratteristiche fondamentali. Utilizzando varie tecniche pittoriche o grafiche, produce manufatti di vario tipo, ispirandosi a correnti artistiche note, mescolandole fra loro, così da saggiare la propria originalità o creando dal nulla opere personali, in modo da valorizzare la propria singolarità. Copia, a mano libera, di opere d'arte di autori noti o della realtà circostante, a volte inserendo elementi stranianti che possano rende particolare l'opera in sé e la realtà nella quale venga inserita. Individua i beni culturali ed ambientali in ambito artistico. Esprime, con l'aiuto dell'insegnante, giudizi estetici e soggettivi su un'opera d'arte. Esprime, con l'aiuto dell'insegnante, giudizi oggettivi su un'opera d'arte. Consapevolezza ed espressione culturale. Produce informazioni, utilizzando fonti di natura diversa e le riorganizza in un quadro storico – social – culturale, così da comprendere le motivazioni che hanno portato l'artista a crearla, i punti di comunione e / o di rottura con il passato e il suo ruolo di modello di avanguardia per le generazioni successive. Competenze sociali e civiche. Attraverso il lavoro personale o di gruppo, con l'aiuto, anche dell'insegnante (che diventa suo collaboratore propositivo), diviene sempre più autonomo, sicuro di sé, creativo, capace di comprendere l'importanza sia di stare dentro schemi prestabiliti sia di "osare" uscirne, così da sperimentare un proprio modello di creatività.
	ochizza la rece, dinancato dal docente, per ricavare informazioni duli per il

raggiungimento degli obiettivi prefissati.













Ministero dell'Istruzione e del Merito Istituto Comprensivo di Zelo Buon Persico

Via F.lli Cervi 1 – 26839 Zelo Buon Persico (Lo)

Tel: 02 90659917 Fax: 02 91767620

E-mail: loic805006@istruzione.it - loic805006@pec.istruzione.it

	 Spirito d'iniziativa Riesce a portare avanti progetti personali, utilizzando fonti variegate e / o materiali differenti, così da rafforzare la propria autostima. Individua, all'interno di essi, i punti deboli, cercando di trasformarli in punti di forza, e le priorità. Attraverso l'esperienza, risolve problematiche e ricerca soluzioni a problemi similari. Grazie al confronto con l'insegnante, riesce a comprendere i punti deboli e di forza del proprio lavoro, esaminando aspetti positivi e negativi delle proprie iniziative personali. Confrontandosi con i pari, cerca di trovare migliorie al proprio lavoro, valutandone l'esito finale.
OBIETTIVI DISCIPLINARI	 Usare elementi del linguaggio visuale per leggere, interpretare e raccontare immagini sia semplici che complesse, di autori, correnti artistiche ed epoche storiche vari. Capire l'ambiente, attraverso immagini e forme presenti in esso, cerando di comprendere la relazione fra queste ultime e ciò che le circonda. Utilizzare gli organi di senso. Discriminare i colori primari, secondari, terziari e neutri e la loro importanza in opere d'arte di autori noti. Le tonalità di colore. Sperimentare tecniche di coloritura: pastelli, pennarelli, matite, pastelli a cera, acquerelli e tempere, mischiando, dove possibile, più strumenti.
CONTENUTI	*
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	*
TEMPI PREVISTI	Primo e secondo quadrimestre
VERIFICA	 Presentazione di immagini ed opere diverse, dal punto di vista artistico, storico – cultural – sociale, di messaggio esplicito e / o implicito, d'importanza, così da permettere all'alunno di districarsi fra molteplici input differenti ed essere, quindi, costantemente stimolato. Produzione di disegni guidati e liberi, utilizzando strumenti differenti, atti, anche, a comunicare emozioni e stati d'animo personali.





e del Merito

NextGenerationEU



*Ministero dell'Istruzione e del Merito*Istituto Comprensivo di Zelo Buon Persico

Via F.IIi Cervi 1 – 26839 Zelo Buon Persico (Lo)

Tel: 02 90659917 Fax: 02 91767620

E-mail: loic805006@istruzione.it - loic805006@pec.istruzione.it

	 Produzione di opere d'arte in maniera singola o collettiva, così da rafforzare la propria autonomia o il concetto di "gruppo". Distinguere ed utilizzare in modo appropriato i colori primari/secondari, caldi/freddi e complementari. Rispettare il ritmo attraverso le tonalità di colore.
VALUTAZIONE	La valutazione terrà conto: delle verifiche effettuate in presenza, dell'osservazione sistematica, dei progressi dei singoli alunni considerando il punto di partenza, la partecipazione attiva alle lezioni, il coinvolgimento nelle attività di gruppo o individuali.

^{*} La metodologia e i contenuti saranno adattati alla peculiarità di ogni classe.