

UNITA' D'APPRENDIMENTO

Ordine di scuola	Secondaria di primo grado
Classe	Prima
Materia	Seconda lingua comunitaria: francese
Anno scolastico	Ultima revisione: settembre 2022

TITOLO	1. C'est parti ! - Une chouette classe
OBIETTIVI DISCIPLINARI	<p><u>Abilità e conoscenze:</u> comprendere saluti e semplici presentazioni (nome, età, data) in un dialogo interagire salutando, presentandosi e compitando il nome; identificare qualcuno; domandare e dire la propria età, nazionalità e dove si abita saper variare il registro linguistico (nell'interazione con compagni/adulti) comprendere semplici testi</p>
OBIETTIVI DI CITTADINANZA	<p>Competenze sociali: comunicare in modo efficace, riconoscere determinati comportamenti sociali in un altro paese, nell'ottica di un dialogo tra culture diverse</p>
CONTENUTI	<p><u>Funzioni comunicative:</u> salutare, chiedere e dire come si sta, chiedere e dire il nome, presentare qualcuno, chiedere di compitare identificare qualcuno, chiedere e dire l'età, la nazionalità e dove si abita</p> <p><u>Strutture grammaticali:</u> articoli determinativi e indeterminativi, pronomi personali soggetto, verbo être (presente), verbo avoir (presente), regola generale del plurale di nomi e aggettivi, femminile degli aggettivi e dei nomi, la frase interrogativa (1)</p> <p><u>Lessico:</u> l'alfabeto, i colori, il lessico della classe, i saluti, le sensazioni, i numeri cardinali (0-31), le stagioni e i mesi</p> <p><u>Civiltà:</u> la "fête des voisins", "Un, deux, trois... bise !"</p>
	Fasi di lavoro e attività previste

<p>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</p>	<p>Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio.</p> <p>Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati.</p> <p>Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di role-play e in semplici dialoghi; compilazione di moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...)</p> <p>Riflessione su aspetti di civiltà dei paesi francofoni e confronto con la propria realtà</p> <p>Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa</p> <p>Metodi</p> <p>Approccio di tipo funzionale-comunicativo; riflessione sulla lingua partendo dal contesto e attraverso processi induttivi e deduttivi; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo delle capacità creativa e di cooperazione; sviluppo della consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.</p> <p>Per gli alunni DSA e BES si farà riferimento a quanto previsto nei PdP predisposti dal Consiglio di Classe e condivisi con le famiglie. Si adotteranno quindi le specifiche misure dispensative (tra cui lettura ad alta voce, rispetto della tempistica per la consegna dei compiti, scrittura sotto dettatura, esercizi di tipo fonetico e ortografico, traduzioni dalla lingua madre alla lingua straniera) e gli strumenti compensativi individuati (ad es. scegliere un font ad alta leggibilità, leggere ad alta voce le consegne in lingua madre, fornire sempre esempi). In caso di difficoltà persistenti si privilegeranno le abilità orali a compensazione di quelle scritte.</p> <p>Per quanto riguarda gli alunni DVA, si lavorerà di concerto con gli insegnanti di sostegno e si adotteranno gli aggiustamenti, le semplificazioni e/o esoneri della programmazione necessari sulla base dei PEI predisposti dal Consiglio di Classe e condivisi con le rispettive famiglie e gli enti preposti.</p> <p>Soluzioni organizzative</p> <p><u>Didattica in presenza</u>: lezione frontale e interattiva, anche con l'ausilio della LIM. Viste le disposizioni di sicurezza anti-Covid vigenti, per sviluppare le abilità nello scritto gli alunni dovranno necessariamente svolgere individualmente le attività previste, ma vi saranno successivi momenti di confronto e condivisione con la classe. Si darà grande spazio alle attività di interazione ed esposizione orale.</p> <p><u>Didattica Digitale Integrata (DDI)</u>: utilizzo della piattaforma Google Suite per approfondimenti e per condivisione materiali e lavori svolti dagli alunni.</p> <p>Strumenti</p> <p><u>Didattica in presenza</u>: libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM, materiale on-line e "device" personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l'utilizzo.</p>
--	---

	<p><u>DDI</u>: PC/tablet o telefono cellulare per utilizzo della piattaforma G-Suite e per consultazione del materiale audio/video fornito dall'insegnante; libro di testo (cartaceo e versione digitale)</p>
TEMPI PREVISTI	Settembre, ottobre
VERIFICA	<p>Sono previsti test di valutazione periodica del livello raggiunto nelle varie abilità:</p> <p><u>Comprensione orale</u>: ascolto/visione materiale audio e/o video con esercizi di V/F, compilazione di tabelle, scelta multipla</p> <p><u>Comprensione e produzione scritta</u>: verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo: scelta V/F, completamento di informazioni / frasi / tabelle, esercizi di abbinamento, questionario con scelta multipla o risposte aperte, redazione/completamento di dialoghi su traccia.</p> <p><u>Produzione orale</u>: sarà valutata la competenza nell'orale non soltanto con interrogazioni formali ma anche sulla base dell'osservazione quotidiana: brevi scambi dialogici, esposizione di semplici contenuti personali o di civiltà.</p>
VALUTAZIONE	<p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti durante l'anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell'insegnante. Verranno tenuti in considerazione i seguenti descrittori:</p> <p>Comprensione orale e scritta</p> <p>Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta: in questi ambiti rientra la valutazione della competenza nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture linguistiche.</p>
COMPETENZE IN USCITA	<p><u>Competenze disciplinari</u>: sa interagire in francese (livello A1 del QECR), integrando le quattro abilità coinvolte nella comunicazione, per salutare, presentarsi, fare la conoscenza di qualcuno, chiedere e dare informazioni personali</p> <p><u>Competenze di cittadinanza</u>: sa comunicare in modo costruttivo, apprezzando i punti di contatto e le diversità tra due culture e senza atteggiamenti di rifiuto</p>

Competenze disciplinari

<i>Dimensioni delle competenze</i>	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
In lingua francese comprende testi in modo	parziale	globale	puntuale	profonda

Istituto Comprensivo di Zelo Buon Persico (LO)

In lingua francese si esprime in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

Competenze di cittadinanza

Dimostra una sensibilità sociale	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
Si rapporta alla realtà in modo aperto e tollerante	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

TITOLO	2. Tu habites par ici ?
---------------	--------------------------------

OBIETTIVI DISCIPLINARI	<u>Abilità e conoscenze:</u> comprendere le preferenze espresse saper esprimere i propri gusti/le proprie preferenze chiedere e dire l'indirizzo
OBIETTIVI DI CITTADINANZA	Competenze sociali: comunicare in modo efficace, riconoscere determinati comportamenti sociali in un altro paese, nell'ottica di un dialogo tra culture diverse
CONTENUTI	<u>Funzioni comunicative:</u> esprimere i propri gusti, chiedere e dire l'indirizzo <u>Strutture grammaticali:</u> gli aggettivi interrogativi, i verbi in <i>-er</i> all'indicativo presente, la negazione, <i>pourquoi / parce que</i> <u>Lessico:</u> i giorni e le materie, i numeri (32-100) <u>Civiltà:</u> Valorisation du patrimoine culturel Le collège en France

**FASI DI LAVORO
METODOLOGIA**

Fasi di lavoro e attività previste

Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio.

Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati.

Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di role-play e in semplici dialoghi; compilazione di moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...)

Riflessione su aspetti di civiltà dei paesi francofoni e confronto con la propria realtà

Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa

Metodi

Approccio di tipo funzionale-comunicativo; riflessione sulla lingua partendo dal contesto e attraverso processi induttivi e deduttivi; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo delle capacità creative e di cooperazione; sviluppo della consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.

Per gli alunni DSA e BES si farà riferimento a quanto previsto nei PdP predisposti dal Consiglio di Classe e condivisi con le famiglie. Si adotteranno quindi le specifiche misure dispensative (tra cui lettura ad alta voce, rispetto della tempistica per la consegna dei compiti, scrittura sotto dettatura, esercizi di tipo fonetico e ortografico, traduzioni dalla lingua madre alla lingua straniera) e gli strumenti compensativi individuati (ad es. scegliere un font ad alta leggibilità, leggere ad alta voce le consegne in lingua madre, fornire sempre esempi). In caso di difficoltà persistenti si privilegeranno le abilità orali a compensazione di quelle scritte.

Per quanto riguarda gli alunni DVA, si lavorerà di concerto con gli insegnanti di sostegno e si adotteranno gli aggiustamenti, le semplificazioni e/o esoneri della programmazione necessari sulla base dei PEI predisposti dal Consiglio di Classe e condivisi con le rispettive famiglie e gli enti preposti.

Soluzioni organizzative

Didattica in presenza: lezione frontale e interattiva, anche con l'ausilio della LIM. Viste le disposizioni di sicurezza anti-Covid vigenti, per sviluppare le abilità nello scritto gli alunni dovranno necessariamente svolgere individualmente le attività previste, ma vi saranno successivi momenti di confronto e condivisione con la classe. Si darà grande spazio alle attività di interazione ed esposizione orale.

Didattica Digitale Integrata (DDI): utilizzo della piattaforma Google Suite per approfondimenti e per condivisione materiali e lavori svolti dagli alunni.

	<p>Strumenti</p> <p><u>Didattica in presenza</u>: libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM, materiale on-line e "device" personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l'utilizzo.</p> <p><u>DDI</u>: PC/tablet o telefono cellulare per utilizzo della piattaforma G-Suite e per consultazione del materiale audio/video fornito dall'insegnante; libro di testo (cartaceo e versione digitale)</p>
TEMPI PREVISTI	Novembre, dicembre
VERIFICA	<p>Sono previsti test di valutazione periodica del livello raggiunto nelle varie abilità:</p> <p><u>Comprensione orale</u>: ascolto/visione materiale audio e/o video con esercizi di V/F, compilazione di tabelle, scelta multipla</p> <p><u>Comprensione e produzione scritta</u>: verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo: scelta V/F, completamento di informazioni / frasi / tabelle, esercizi di abbinamento, questionario con scelta multipla o risposte aperte, redazione/completamento di dialoghi su traccia.</p> <p><u>Produzione orale</u>: sarà valutata la competenza nell'orale non soltanto con interrogazioni formali ma anche sulla base dell'osservazione quotidiana: brevi scambi dialogici, esposizione di semplici contenuti personali o di civiltà.</p>
VALUTAZIONE	<p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti durante l'anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell'insegnante. Verranno tenuti in considerazione i seguenti descrittori:</p> <p>Comprensione orale e scritta</p> <p>Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta: in questi ambiti rientra la valutazione della competenza nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture linguistiche.</p>
COMPETENZE IN USCITA	<p><u>Competenze disciplinari</u>: sa interagire in francese (livello A1 del QEQR), integrando le quattro abilità coinvolte nella comunicazione, per chiedere e dare informazioni personali, per descrivere e dare informazioni su animali e oggetti</p> <p><u>Competenze di cittadinanza</u>: sa comunicare in modo efficace, apprezzando i punti di contatto e le diversità tra due culture e senza atteggiamenti di rifiuto</p>

Competenze disciplinari

<i>Dimensioni delle competenze</i>	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
------------------------------------	-----------------	-------------	-------------------	-----------------

Istituto Comprensivo di Zelo Buon Persico (LO)

In lingua francese comprende testi in modo	parziale	globale	puntuale	profonda
In lingua francese si esprime in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

Competenze di cittadinanza

Dimostra una sensibilità sociale	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
Si rapporta alla realtà in modo aperto e tollerante	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

TITOLO	3. Voilà ma famille
OBIETTIVI DISCIPLINARI	<u>Abilità e conoscenze:</u> saper parlare della propria famiglia e degli animali conoscere i paesi e le nazionalità
OBIETTIVI DI CITTADINANZA	Competenze sociali: comunicare in modo efficace, riconoscere determinati comportamenti sociali in un altro paese, nell'ottica di un dialogo tra culture diverse
CONTENUTI	<u>Funzioni comunicative:</u> informarsi sulla composizione della famiglia, parlare della propria famiglia e dei propri animali domestici, domandare e dire la nazionalità, chiedere e dire da quale paese si proviene, chiedere e dire la destinazione <u>Strutture grammaticali:</u> gli aggettivi possessivi, i pronomi personali tonici, le preposizioni articolate i verbi <i>aller</i> e <i>venir</i> <u>Lessico:</u> la famiglia, gli animali domestici, i paesi e le nazionalità <u>Civiltà:</u> Vive les animaux !

	En famille
<p>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</p>	<p>Fasi di lavoro e attività previste Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio. Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati. Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di role-play e in semplici dialoghi; compilazione di moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...) Riflessione su aspetti di civiltà dei paesi francofoni e confronto con la propria realtà Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa</p> <p>Metodi Approccio di tipo funzionale-comunicativo; riflessione sulla lingua partendo dal contesto e attraverso processi induttivi e deduttivi; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo delle capacità creative e di cooperazione; sviluppo della consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia. Per gli alunni DSA e BES si farà riferimento a quanto previsto nei PdP predisposti dal Consiglio di Classe e condivisi con le famiglie. Si adotteranno quindi le specifiche misure dispensative (tra cui lettura ad alta voce, rispetto della tempistica per la consegna dei compiti, scrittura sotto dettatura, esercizi di tipo fonetico e ortografico, traduzioni dalla lingua madre alla lingua straniera) e gli strumenti compensativi individuati (ad es. scegliere un font ad alta leggibilità, leggere ad alta voce le consegne in lingua madre, fornire sempre esempi). In caso di difficoltà persistenti si privilegeranno le abilità orali a compensazione di quelle scritte. Per quanto riguarda gli alunni DVA, si lavorerà di concerto con gli insegnanti di sostegno e si adotteranno gli aggiustamenti, le semplificazioni e/o esoneri della programmazione necessari sulla base dei PEI predisposti dal Consiglio di Classe e condivisi con le rispettive famiglie e gli enti preposti.</p> <p>Soluzioni organizzative <u>Didattica in presenza</u>: lezione frontale e interattiva, anche con l'ausilio della LIM. Viste le disposizioni di sicurezza anti-Covid vigenti, per sviluppare le abilità nello scritto gli alunni dovranno necessariamente svolgere individualmente le attività previste, ma vi saranno successivi momenti di confronto e condivisione con la classe. Si darà grande spazio alle attività di interazione ed esposizione orale.</p> <p><u>Didattica Digitale Integrata (DDI)</u>: utilizzo della piattaforma Google Suite per approfondimenti e per condivisione materiali e lavori svolti dagli alunni.</p> <p>Strumenti</p>

	<p><u>Didattica in presenza</u>: libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM, materiale on-line e "device" personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l'utilizzo.</p> <p><u>DDI</u>: PC/tablet o telefono cellulare per utilizzo della piattaforma G-Suite e per consultazione del materiale audio/video fornito dall'insegnante; libro di testo (cartaceo e versione digitale)</p>
TEMPI PREVISTI	Gennaio, febbraio
VERIFICA	<p>Sono previsti test di valutazione periodica del livello raggiunto nelle varie abilità:</p> <p><u>Comprensione orale</u>: ascolto/visione materiale audio e/o video con esercizi di V/F, compilazione di tabelle, scelta multipla</p> <p><u>Comprensione e produzione scritta</u>: verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo: scelta V/F, completamento di informazioni / frasi / tabelle, esercizi di abbinamento, questionario con scelta multipla o risposte aperte, redazione/completamento di dialoghi su traccia.</p> <p><u>Produzione orale</u>: sarà valutata la competenza nell'orale non soltanto con interrogazioni formali ma anche sulla base dell'osservazione quotidiana: brevi scambi dialogici, esposizione di semplici contenuti personali o di civiltà.</p>
VALUTAZIONE	<p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti durante l'anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell'insegnante. Verranno tenuti in considerazione i seguenti descrittori:</p> <p>Comprensione orale e scritta</p> <p>Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta: in questi ambiti rientra la valutazione della competenza nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture linguistiche.</p>
COMPETENZE IN USCITA	<p><u>Competenze disciplinari</u>: sa interagire in francese (livello A1 del QECR), integrando le quattro abilità coinvolte nella comunicazione, per orientarsi nello spazio urbano, per comunicare e recepire informazioni su casa/famiglia/feste</p> <p><u>Competenze di cittadinanza</u>: sa comunicare in modo efficace, apprezzando i punti di contatto e le diversità tra due culture e senza atteggiamenti di rifiuto</p>

Competenze disciplinari

<i>Dimensioni delle competenze</i>	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
In lingua francese comprende testi in modo	parziale	globale	puntuale	profonda

Istituto Comprensivo di Zelo Buon Persico (LO)

In lingua francese si esprime in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

Competenze di cittadinanza

Dimostra una sensibilità sociale	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
Si rapporta alla realtà in modo aperto e tollerante	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

TITOLO	4. Comment tu es ?
OBIETTIVI DISCIPLINARI	<u>Abilità e conoscenze:</u> descrivere l'aspetto fisico, descrivere il carattere
OBIETTIVI DI CITTADINANZA	Competenze sociali: comunicare in modo efficace, riconoscere determinati comportamenti sociali in un altro paese, nell'ottica di un dialogo tra culture diverse
CONTENUTI	<p><u>Funzioni comunicative:</u> chiedere e descrivere l'aspetto fisico di persone e animali</p> <p><u>Strutture grammaticali:</u> il plurale (casi particolari), il femminile (cas particolari), l'imperativo, il pronome ON il superlativo assoluto, il verbo <i>devoir</i> all'indicativo presente, <i>on doit / il faut</i>, i verbi in <i>-cer</i> e <i>-ger</i> all'indicativo presente</p> <p><u>Lessico:</u> la descrizione fisica e del carattere, gli animali e loro caratteristiche</p> <p><u>Civiltà:</u> Tous égaux ! Tu es de quel signe ?</p>
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	<p>Fasi di lavoro e attività previste</p> <p>Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio.</p> <p>Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati.</p>

Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di role-play e in semplici dialoghi; compilazione di moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...)
Riflessione su aspetti di civiltà dei paesi francofoni e confronto con la propria realtà
Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa

Metodi

Approccio di tipo funzionale-comunicativo; riflessione sulla lingua partendo dal contesto e attraverso processi induttivi e deduttivi; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo delle capacità creative e di cooperazione; sviluppo della consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.

Per gli alunni DSA e BES si farà riferimento a quanto previsto nei PdP predisposti dal Consiglio di Classe e condivisi con le famiglie. Si adotteranno quindi le specifiche misure dispensative (tra cui lettura ad alta voce, rispetto della tempistica per la consegna dei compiti, scrittura sotto dettatura, esercizi di tipo fonetico e ortografico, traduzioni dalla lingua madre alla lingua straniera) e gli strumenti compensativi individuati (ad es. scegliere un font ad alta leggibilità, leggere ad alta voce le consegne in lingua madre, fornire sempre esempi). In caso di difficoltà persistenti si privilegeranno le abilità orali a compensazione di quelle scritte.

Per quanto riguarda gli alunni DVA, si lavorerà di concerto con gli insegnanti di sostegno e si adotteranno gli aggiustamenti, le semplificazioni e/o esoneri della programmazione necessari sulla base dei PEI predisposti dal Consiglio di Classe e condivisi con le rispettive famiglie e gli enti preposti.

Soluzioni organizzative

Didattica in presenza: lezione frontale e interattiva, anche con l'ausilio della LIM. Viste le disposizioni di sicurezza anti-Covid vigenti, per sviluppare le abilità nello scritto gli alunni dovranno necessariamente svolgere individualmente le attività previste, ma vi saranno successivi momenti di confronto e condivisione con la classe. Si darà grande spazio alle attività di interazione ed esposizione orale.

Didattica Digitale Integrata (DDI): utilizzo della piattaforma Google Suite per approfondimenti e per condivisione materiali e lavori svolti dagli alunni.

Strumenti

Didattica in presenza: libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM, materiale on-line e "device" personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l'utilizzo.

DDI: PC/tablet o telefono cellulare per utilizzo della piattaforma G-Suite e per consultazione del materiale audio/video fornito dall'insegnante; libro di testo (cartaceo e versione digitale)

TEMPI PREVISTI	marzo, aprile
VERIFICA	<p>Sono previsti test di valutazione periodica del livello raggiunto nelle varie abilità:</p> <p><u>Comprensione orale</u>: ascolto/visione materiale audio e/o video con esercizi di V/F, compilazione di tabelle, scelta multipla</p> <p><u>Comprensione e produzione scritta</u>: verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo: scelta V/F, completamento di informazioni / frasi / tabelle, esercizi di abbinamento, questionario con scelta multipla o risposte aperte, redazione/completamento di dialoghi su traccia.</p> <p><u>Produzione orale</u>: sarà valutata la competenza nell'orale non soltanto con interrogazioni formali ma anche sulla base dell'osservazione quotidiana: brevi scambi dialogici, esposizione di semplici contenuti personali o di civiltà.</p>
VALUTAZIONE	<p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti durante l'anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell'insegnante. Verranno tenuti in considerazione i seguenti descrittori:</p> <p>Comprensione orale e scritta</p> <p>Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta: in questi ambiti rientra la valutazione della competenza nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture linguistiche.</p>
COMPETENZE IN USCITA	<p><u>Competenze disciplinari</u>: sa interagire in francese (livello A1 del QECR), integrando le quattro abilità coinvolte nella comunicazione, per descrivere la propria routine quotidiana, per comunicare e recepire informazioni specifiche su data, orari, materie</p> <p><u>Competenze di cittadinanza</u>: sa comunicare efficacemente, sa confrontare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione con quelli veicolati dalla lingua straniera</p>

Competenze disciplinari

<i>Dimensioni delle competenze</i>	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
In lingua francese comprende testi in modo	parziale	globale	puntuale	profonda
In lingua francese si esprime in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

Competenze di cittadinanza

Dimostra una sensibilità sociale	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
Si rapporta alla realtà in modo aperto e tollerante	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

TITOLO	5. À la maison
OBIETTIVI DISCIPLINARI	<u>Abilità e conoscenze:</u> descrivere la casa, chiedere e dire la posizione degli oggetti / delle persone
OBIETTIVI DI CITTADINANZA	Competenze sociali: comunicare in modo efficace, riconoscere determinati comportamenti sociali in un altro paese, nell'ottica di un dialogo tra culture diverse
CONTENUTI	<p><u>Funzioni comunicative:</u> chiedere com'è e descrivere un'abitazione, chiedere dove si trovano oggetti e rispondere</p> <p><u>Strutture grammaticali:</u> gli aggettivi dimostrativi, il y a, le preposizioni <i>chez, avec, pour</i>, i verbi <i>pouvoir</i> e <i>prendre</i></p> <p><u>Lessico:</u> gli ambienti della casa, i mobili e le posizioni</p> <p><u>Civiltà:</u> C'est ma chambre !</p>

<p>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</p>	<p>Fasi di lavoro e attività previste Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio. Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati. Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di role-play e in semplici dialoghi; compilazione di moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...) Riflessione su aspetti di civiltà dei paesi francofoni e confronto con la propria realtà Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa</p> <p>Metodi Approccio di tipo funzionale-comunicativo; riflessione sulla lingua partendo dal contesto e attraverso processi induttivi e deduttivi; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo delle capacità creative e di cooperazione; sviluppo della consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia. Per gli alunni DSA e BES si farà riferimento a quanto previsto nei PdP predisposti dal Consiglio di Classe e condivisi con le famiglie. Si adotteranno quindi le specifiche misure dispensative (tra cui lettura ad alta voce, rispetto della tempistica per la consegna dei compiti, scrittura sotto dettatura, esercizi di tipo fonetico e ortografico, traduzioni dalla lingua madre alla lingua straniera) e gli strumenti compensativi individuati (ad es. scegliere un font ad alta leggibilità, leggere ad alta voce le consegne in lingua madre, fornire sempre esempi). In caso di difficoltà persistenti si privilegeranno le abilità orali a compensazione di quelle scritte. Per quanto riguarda gli alunni DVA, si lavorerà di concerto con gli insegnanti di sostegno e si adotteranno gli aggiustamenti, le semplificazioni e/o esoneri della programmazione necessari sulla base dei PEI predisposti dal Consiglio di Classe e condivisi con le rispettive famiglie e gli enti preposti.</p> <p>Soluzioni organizzative <u>Didattica in presenza</u>: lezione frontale e interattiva, anche con l'ausilio della LIM. Viste le disposizioni di sicurezza anti-Covid vigenti, per sviluppare le abilità nello scritto gli alunni dovranno necessariamente svolgere individualmente le attività previste, ma vi saranno successivi momenti di confronto e condivisione con la classe. Si darà grande spazio alle attività di interazione ed esposizione orale. <u>Didattica Digitale Integrata (DDI)</u>: utilizzo della piattaforma Google Suite per approfondimenti e per condivisione materiali e lavori svolti dagli alunni.</p> <p>Strumenti</p>
--	---

Didattica in presenza: libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM, materiale on-line e "device" personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l'utilizzo.

DDI: PC/tablet o telefono cellulare per utilizzo della piattaforma G-Suite e per consultazione del materiale audio/video fornito dall'insegnante; libro di testo (cartaceo e versione digitale)

TEMPI PREVISTI	Aprile, maggio
VERIFICA	<p>Sono previsti test di valutazione periodica del livello raggiunto nelle varie abilità:</p> <p><u>Comprensione orale</u>: ascolto/visione materiale audio e/o video con esercizi di V/F, compilazione di tabelle, scelta multipla</p> <p><u>Comprensione e produzione scritta</u>: verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo: scelta V/F, completamento di informazioni / frasi / tabelle, esercizi di abbinamento, questionario con scelta multipla o risposte aperte, redazione/completamento di dialoghi su traccia.</p> <p><u>Produzione orale</u>: sarà valutata la competenza nell'orale non soltanto con interrogazioni formali ma anche sulla base dell'osservazione quotidiana: brevi scambi dialogici, esposizione di semplici contenuti personali o di civiltà.</p>
VALUTAZIONE	<p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti durante l'anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell'insegnante. Verranno tenuti in considerazione i seguenti descrittori:</p> <p>Comprensione orale e scritta</p> <p>Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta: in questi ambiti rientra la valutazione della competenza nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture linguistiche.</p>
COMPETENZE IN USCITA	<p><u>Competenze disciplinari</u>: sa interagire in francese (livello A1 del QECR), integrando le quattro abilità coinvolte nella comunicazione, per descrivere la propria routine quotidiana, per comunicare e recepire informazioni specifiche su data, orari, materie</p> <p><u>Competenze di cittadinanza</u>: sa comunicare efficacemente, sa confrontare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione con quelli veicolati dalla lingua straniera</p>

Competenze disciplinari

<i>Dimensioni delle competenze</i>	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
In lingua francese comprende testi in modo	parziale	globale	puntuale	profonda
In lingua francese si esprime in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

Competenze di cittadinanza

Dimostra una sensibilità sociale	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
Si rapporta alla realtà in modo aperto e tollerante	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

TITOLO	6. C'est par où ?
OBIETTIVI DISCIPLINARI	<u>Abilità e conoscenze:</u> les renseignements: saper chiedere e dare informazioni in generale e stradali in particolare attitudini e abilità
OBIETTIVI DI CITTADINANZA	Competenze sociali: comunicare in modo efficace, riconoscere determinati comportamenti sociali in un altro paese, nell'ottica di un dialogo tra culture diverse
CONTENUTI	<u>Funzioni comunicative:</u> chiedere e dare informazioni parlare delle proprie e altrui attitudini, delle attività e degli sport praticati <u>Strutture grammaticali:</u> la forma interrogativa (2), <i>il faut</i> , i numeri ordinali, i verbi <i>faire</i> e <i>savoir</i> <u>Lessico:</u> la città, i luoghi e le indicazioni stradali, gli sport, le attività del tempo libero <u>Civiltà:</u> Mobilité durable et code de la route Les stars du sport

<p>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</p>	<p>Fasi di lavoro e attività previste Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio. Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati. Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di role-play e in semplici dialoghi; compilazione di moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...) Riflessione su aspetti di civiltà dei paesi francofoni e confronto con la propria realtà Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa</p> <p>Metodi Approccio di tipo funzionale-comunicativo; riflessione sulla lingua partendo dal contesto e attraverso processi induttivi e deduttivi; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo delle capacità creative e di cooperazione; sviluppo della consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia. Per gli alunni DSA e BES si farà riferimento a quanto previsto nei PdP predisposti dal Consiglio di Classe e condivisi con le famiglie. Si adotteranno quindi le specifiche misure dispensative (tra cui lettura ad alta voce, rispetto della tempistica per la consegna dei compiti, scrittura sotto dettatura, esercizi di tipo fonetico e ortografico, traduzioni dalla lingua madre alla lingua straniera) e gli strumenti compensativi individuati (ad es. scegliere un font ad alta leggibilità, leggere ad alta voce le consegne in lingua madre, fornire sempre esempi). In caso di difficoltà persistenti si privilegeranno le abilità orali a compensazione di quelle scritte. Per quanto riguarda gli alunni DVA, si lavorerà di concerto con gli insegnanti di sostegno e si adotteranno gli aggiustamenti, le semplificazioni e/o esoneri della programmazione necessari sulla base dei PEI predisposti dal Consiglio di Classe e condivisi con le rispettive famiglie e gli enti preposti.</p> <p>Soluzioni organizzative <u>Didattica in presenza</u>: lezione frontale e interattiva, anche con l'ausilio della LIM. Viste le disposizioni di sicurezza anti-Covid vigenti, per sviluppare le abilità nello scritto gli alunni dovranno necessariamente svolgere individualmente le attività previste, ma vi saranno successivi momenti di confronto e condivisione con la classe. Si darà grande spazio alle attività di interazione ed esposizione orale. <u>Didattica Digitale Integrata (DDI)</u>: utilizzo della piattaforma Google Suite per approfondimenti e per condivisione materiali e lavori svolti dagli alunni.</p> <p>Strumenti <u>Didattica in presenza</u>: libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM, materiale on-line e "device" personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l'utilizzo.</p>
--	--

	<p><u>DDI</u>: PC/tablet o telefono cellulare per utilizzo della piattaforma G-Suite e per consultazione del materiale audio/video fornito dall'insegnante; libro di testo (cartaceo e versione digitale)</p>
--	---

TEMPI PREVISTI	Maggio, giugno
VERIFICA	<p>Sono previsti test di valutazione periodica del livello raggiunto nelle varie abilità:</p> <p><u>Comprensione orale</u>: ascolto/visione materiale audio e/o video con esercizi di V/F, compilazione di tabelle, scelta multipla</p> <p><u>Comprensione e produzione scritta</u>: verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo: scelta V/F, completamento di informazioni / frasi / tabelle, esercizi di abbinamento, questionario con scelta multipla o risposte aperte, redazione/completamento di dialoghi su traccia.</p> <p><u>Produzione orale</u>: sarà valutata la competenza nell'orale non soltanto con interrogazioni formali ma anche sulla base dell'osservazione quotidiana: brevi scambi dialogici, esposizione di semplici contenuti personali o di civiltà.</p>
VALUTAZIONE	<p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti durante l'anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell'insegnante. Verranno tenuti in considerazione i seguenti descrittori:</p> <p>Comprensione orale e scritta</p> <p>Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta: in questi ambiti rientra la valutazione della competenza nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture linguistiche.</p>
COMPETENZE IN USCITA	<p><u>Competenze disciplinari</u>: sa interagire in francese (livello A1 del QECR), integrando le quattro abilità coinvolte nella comunicazione, per descrivere la propria routine quotidiana, per comunicare e recepire informazioni specifiche su data, orari, materie</p> <p><u>Competenze di cittadinanza</u>: sa comunicare efficacemente, sa confrontare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione con quelli veicolati dalla lingua straniera</p>

Competenze disciplinari

<i>Dimensioni delle competenze</i>	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
In lingua francese comprende testi in modo	parziale	globale	puntuale	profonda
In lingua francese si esprime in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

Competenze di cittadinanza

Dimostra una sensibilità sociale	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
Si rapporta alla realtà in modo aperto e tollerante	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A