

**UNITA' D'APPRENDIMENTO N° 1**

<b>Ordine di scuola</b>	<b>SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<b>Classe III A</b>	<b>TERZA</b>
<b>Materia</b>	<b>Italiano</b>
<b>Ultima revisione</b>	<b>Ottobre 2020</b>

<b>TITOLO</b>	<b>ITALIANO – I TESTI NARRATIVI E LETTERARI</b>
<b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>	<b>CONOSCENZE</b> - riconosce le caratteristiche principali dei diversi tipi di testo - conosce alcuni testi e autori significativi della letteratura contemporanea <b>ABILITA'</b> - sviluppa il piacere di leggere - riflette su di sé, sui rapporti con gli altri e sui problemi riguardanti la nostra società - usa forme diverse di scrittura - si forma una coscienza critica - si rende conto che la lingua italiana è cambiata nel tempo - è educato al gusto per l'opera d'arte letteraria
<b>OBIETTIVI DI CITTADINANZA</b>	- si confronta con personaggi di romanzi storici, sociali, psicologici e di formazione per riflettere sugli aspetti e i valori della vita, soprattutto nella fase di crescita e di maturazione - riflette su fenomeni e problematiche adolescenziali - sviluppa atteggiamenti corretti, responsabili, tolleranti e solidali combattendo ogni forma di razzismo - interiorizza che solo trattando gli altri con dignità si guadagna il rispetto per se stessi - capisce la differenza tra ciò che è bene e ciò che è male - riflette sul significato del messaggio dei testi - riflette sui propri comportamenti e si confronta con quelli dei compagni
<b>CONTENUTI</b>	- analisi del testo: romanzi di formazione, racconti di realismo sociale, storie surreali e fantastiche - i tipi di testo: il testo argomentativo - cenni di letteratura contemporanea
<b>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</b>	1. Lezione frontale /multimediale introduttiva dell'argomento 2. Lettura e analisi guidata del testo con particolare attenzione alla comprensione lessicale 3. Suddivisione del testo in sequenze 4. Esercizi di comprensione/rielaborazione orale/scritta proposti anche mediante Google Classroom 5. Discussione in classe /lavori di gruppo condotti anche mediante Google Classroom 6. Laboratorio di scrittura/multimediale realizzato anche mediante Google Classroom 7. Uso del vocabolario, utilizzo dei testi della biblioteca e di sussidi audiovisivi  <u>Alunni DSA/ BES:</u> 1. la metodologia di lavoro è comune alla classe 2. Uso dell'App. "Guarda" per l'ascolto dei brani sullo smartphone 3. Vengono fornite mappe concettuali funzionali all'apprendimento dei contenuti.

	Alunni diversamente abili: vedasi PEI
<b>TEMPI PREVISTI</b>	Intero anno scolastico
<b>VERIFICA</b>	<p>Il raggiungimento degli obiettivi viene testato mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verifiche scritte oggettive di comprensione (comprensione del testo scritto e orale)</li> <li>- verifiche scritte oggettive per testare l'acquisizione dei contenuti</li> <li>- test a tempo con presenza di domande aperte, proposti mediante la piattaforma G-Suite</li> <li>- interrogazioni orali</li> <li>- verifiche di produzione scritta</li> </ul> <p><u>Alunni DSA /BES</u>: verifiche ridotte nel numero di richieste</p> <p><u>Alunni DVA</u>: si veda PEI</p>
<b>VALUTAZIONE</b>	<p>La valutazione degli apprendimenti acquisiti dagli alunni è effettuata mediante l'attribuzione di voti numerici espressi in decimi.</p> <p>La certificazione delle competenze acquisite dagli alunni è effettuata mediante l'attribuzione di un livello di padronanza.</p> <p>La valutazione delle verifiche scritte oggettive e dei test a tempo terrà conto non solo del completamento della prova entro il lasso di tempo assegnato, ma anche della rielaborazione personale che gli alunni dovranno dimostrare di aver compiuto, rispondendo alle domande aperte.</p> <p>La valutazione delle prove di produzione scritta di italiano terrà conto, oltre che dei parametri già indicati, anche del senso di responsabilità dimostrato, della puntualità della consegna e dell'impaginazione grafica del testo.</p> <p><u>Alunni DSA /BES</u>: nelle verifiche scritte oggettive e nelle interrogazioni orali i criteri di valutazione non differiscono da quelli utilizzati per il resto della classe, nelle verifiche di produzione scritta non viene valutata la correttezza ortografica.</p> <p><u>Alunni diversamente abili</u>: vedasi PEI</p>
<b>COMPETENZE IN USCITA</b>	<p><b>Competenze disciplinari:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sa individuare le caratteristiche dei diversi generi</li> <li>- sa parlare e scrivere in modo sintatticamente corretto</li> <li>- sa cogliere, rielaborare ed esporre oralmente le informazioni colte in un messaggio orale o in un testo letto</li> <li>- sa riassumere testi di varia natura</li> <li>- sa scrivere un testo rispettando la tipologia richiesta</li> <li>- sa esprimere opinioni e valutazioni</li> </ul> <p><b>Competenze di cittadinanza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri</li> <li>- rispetta le regole condivise</li> <li>- collabora con gli altri</li> </ul>

## COMPETENZE CHIAVE RELATIVE ALL'UNITA' D'APPRENDIMENTO N° 1

<b>Profilo della competenza</b>	<b>Competenza chiave</b>	<b>Dimensioni della competenza</b>	<i>Iniziale</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico adeguato alle diverse situazioni.	<b>n. 1</b> <b>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</b>	Mostra una comprensione	parziale	globale	puntuale	profonda
		Esprime le proprie idee attraverso testi	elementari	completi	esaurienti	ricchi
		Adotta un repertorio lessicale	limitato	semplice	appropriato	esteso
		<i>Livello di padronanza</i>	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>

<b>Profilo della competenza</b>	<b>Competenza chiave</b>	<b>Dimensioni della competenza</b>	<i>Iniziale</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare autonomamente nuove informazioni.	<b>n. 5</b> <b>Imparare ad imparare</b>	Possiede conoscenze personali	frammentarie	parziali	ampie	estese
		Dimostra curiosità e ricerca di senso	se sollecitato	parziale	consapevole	attiva
		Attua modalità di ricerca	se sollecitato	parziali	consapevoli	attive
		Nel lavoro evidenzia autonomia	limitata	ridotta	adeguata	elevata
		<i>Livello di padronanza</i>	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>

<b>Profilo della competenza</b>	<b>Competenza chiave</b>	<b>Dimensioni della competenza</b>	<i>Iniziale</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e	<b>n. 6</b> <b>Competenze sociali e civiche</b>	Rispetta le regole in modo	limitato	accettabile	adeguato	consapevole
		Verso insegnanti e compagni manifesta atteggiamenti	passivi	corretti	collaborativi	propositivi
		Partecipa alla vita di classe	se sollecitato	in modo accettabile	in modo collaborativo	in modo propositivo
		Adotta comportamenti rispettosi degli altri	se sollecitato	in modo accettabile	in modo adeguato	in modo consapevole

solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	Adotta comportamenti rispettosi delle situazioni	se sollecitato	in modo accettabile	in modo adeguato	in modo consapevole
	Nel lavoro dimostra impegno	limitato	accettabile	adeguato	attivo
	<i>Livello di padronanza</i>	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>

<b>Profilo della competenza</b>	<b>Competenza chiave</b>	<b>Dimensioni della competenza</b>	<i>Iniziale</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
Riconosce ed apprezza le diverse tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	<b>n. 8 a</b> <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b>	Dimostra una sensibilità sociale	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
		Si rapporta alla realtà in modo aperto e tollerante	se sollecitato	in modo accettabile	in modo adeguato	in modo consapevole
		<i>Livello di padronanza</i>	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>

<b>Profilo della competenza</b>	<b>Competenza chiave</b>	<b>Dimensioni della competenza</b>	<i>Iniziale</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	<b>n. 8 b</b> <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b>	Dispone di coordinate spazio-temporali	frammentarie	parziali	ampie	estese
		Denota modalità di analisi ad un livello	non autonomo	ridotto	adeguato	elevato
		<i>Livello di padronanza</i>	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>

<b>Profilo della competenza</b>	<b>Competenza chiave</b>	<b>Dimensioni della competenza</b>	<i>Iniziale</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti artistici che gli sono congeniali.	<b>n. 8 c</b> <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b>	Mostra capacità espressive	limitate	accettabili	apprezzabili	elevate
		Si esprime in modo	limitato	schematico	autonomo	consapevole
		<i>Livello di padronanza</i>	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>

**UNITA' D'APPRENDIMENTO N° 2**

<b>Ordine di scuola</b>	<b>SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<b>Classe III A</b>	<b>TERZA</b>
<b>Materia</b>	<b>Italiano</b>
<b>Ultima revisione</b>	<b>Ottobre 2020</b>

<b>TITOLO</b>	<b>ITALIANO - IL TESTO POETICO</b>
<b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>	<b>CONOSCENZE</b> - conosce gli elementi caratterizzanti il testo poetico <b>ABILITA'</b> - capisce il testo poetico e lo sa analizzare - sviluppa il gusto per la poesia - esprime pensieri e sentimenti propri
<b>OBIETTIVI DI CITTADINANZA</b>	riflette sulla propria esistenza, sul proprio mondo interiore e si pone delle domande sul significato della vita, leggendo poesie
<b>CONTENUTI</b>	- l'analisi e il commento di una poesia
<b>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Lezione frontale /multimediale introduttiva dell'argomento</li><li>2. Ripasso delle conoscenze acquisite lo scorso anno scolastico (suoni dolci e suoni duri, accenti, allitterazione, onomatopea)</li><li>3. Lettura espressiva di testi poetici e loro analisi guidata (contenuto e linguaggio poetico usato)</li><li>4. Esercizi di comprensione/rielaborazione orale/scritta proposti anche mediante Google Classroom</li><li>5. Esercitazioni lessicali e metriche proposte anche mediante Google Classroom</li><li>6. Lavori di gruppo condotti anche mediante Google</li><li>7. Laboratorio di scrittura/multimediale realizzato anche mediante Google Classroom</li></ol> <p><u>Alunni DSA/ BES:</u></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. la metodologia di lavoro è comune alla classe</li><li>2. Uso dell'App. "Guarda" per l'ascolto dei brani sullo smartphone</li><li>3. Vengono fornite mappe concettuali funzionali all'apprendimento dei contenuti.</li></ol> <p><u>Alunni diversamente abili:</u> vedasi PEI</p>
<b>TEMPI PREVISTI</b>	Intero anno scolastico
<b>VERIFICA</b>	Il raggiungimento degli obiettivi, relativi alla conoscenza degli strumenti e del linguaggio poetico e alla capacità di parafrasare, analizzare e commentare il contenuto, viene testato mediante verifiche scritte oggettive, test a tempo con presenza di domande aperte, proposti mediante la piattaforma G-Suite, e interrogazioni orali.  <u>Alunni DSA /BES:</u> verifiche ridotte nel numero di richieste  <u>Alunni DVA:</u> si veda PEI
<b>VALUTAZIONE</b>	La valutazione degli apprendimenti acquisiti dagli alunni è effettuata mediante l'attribuzione di voti numerici espressi in decimi. La certificazione delle competenze acquisite dagli alunni è effettuata mediante

	<p>l'attribuzione di un livello di padronanza.</p> <p>La valutazione delle verifiche scritte oggettive e dei test a tempo terrà conto non solo del completamento della prova entro il lasso di tempo assegnato, ma anche della rielaborazione personale che gli alunni dovranno dimostrare di aver compiuto, rispondendo alle domande aperte.</p> <p><u>Alunni DSA /BES</u>: i criteri di valutazione non differiscono da quelli utilizzati per il resto della classe.</p> <p><u>Alunni diversamente abili</u>: vedasi PEI</p>
<b>COMPETENZE IN USCITA</b>	<p><b>Competenze disciplinari:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sa comprendere il significato fondamentale di un testo poetico</li> <li>- sa analizzare i testi poetici d'autore nei loro elementi costitutivi</li> <li>- sa produrre semplici testi poetici</li> </ul> <p><b>Competenze di cittadinanza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- è disposto a esprimere se stesso attraverso la poesia</li> </ul>

## COMPETENZE CHIAVE RELATIVE ALL'UNITA' D'APPRENDIMENTO N° 2

Profilo della competenza	Competenza chiave	Dimensioni della competenza	<i>Iniziale</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	<b>n. 8 a</b> <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b>	Dimostra una sensibilità sociale	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
		Si rapporta alla realtà in modo aperto e tollerante	se sollecitato	in modo accettabile	in modo adeguato	in modo consapevole
		<i>Livello di padronanza</i>	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>

Profilo della competenza	Competenza chiave	Dimensioni della competenza	<i>Iniziale</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti artistici che gli sono congeniali.	<b>n. 8 c</b> <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b>	Mostra capacità espressive	limitate	accettabili	apprezzabili	elevate
		Si esprime in modo	limitato	schematico	autonomo	consapevole
		<i>Livello di padronanza</i>	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>

**UNITA' D'APPRENDIMENTO N° 3**

<b>Ordine di scuola</b>	<b>SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<b>Classe III A</b>	<b>TERZA</b>
<b>Materia</b>	<b>Italiano</b>
<b>Ultima revisione</b>	<b>Ottobre 2020</b>

<b>TITOLO</b>	<b>ITALIANO – LA SINTASSI E IL LESSICO</b>
<b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>	<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- conosce le parti del discorso e la loro funzione</li><li>- conosce le categorie sintattiche</li><li>- conosce le proposizioni in un periodo</li></ul> <b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- utilizza correttamente le principali parti del discorso</li><li>- utilizza correttamente la sintassi della frase semplice e di quella complessa</li><li>- individua ed utilizzare strumenti di consultazione</li><li>- approfondisce l'uso del lessico</li></ul>
<b>OBIETTIVI DI CITTADINANZA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- valorizza la comunicazione attraverso la riflessione sulle strutture linguistiche</li></ul>
<b>CONTENUTI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Consolidamento e completamento delle conoscenze di analisi grammaticale – le congiunzioni coordinanti e subordinanti</li><li>- Consolidamento e completamento delle conoscenze di analisi logica</li><li>- Analisi del periodo</li><li>- Il lessico</li></ul>
<b>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Lezione frontale/ multimediale introduttiva dell'argomento</li><li>2. Costruzione/ uso di schemi o mappe concettuali</li><li>3. Laboratorio linguistico condotto anche con l'ausilio del vocabolario e di Google Classroom</li><li>4. Esercitazioni di riconoscimento, classificazione, completamento e trasformazione proposte anche mediante Google Classroom</li><li>5. Esercitazioni Invalsi proposte anche mediante Google Classroom</li><li>6. Utilizzo di sussidi informatici</li></ol> <p><u>Alunni DSA/ BES:</u></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. la metodologia di lavoro è comune alla classe</li><li>2. Uso dell'App. "Guarda" per l'ascolto dei brani sullo smartphone</li><li>3. Vengono fornite mappe concettuali funzionali all'apprendimento dei contenuti.</li></ol> <p><u>Alunni diversamente abili:</u> vedasi PEI</p>
<b>TEMPI PREVISTI</b>	Intero anno scolastico
<b>VERIFICA</b>	<p>Il raggiungimento degli obiettivi, relativi alle acquisizioni delle conoscenze grammaticali, viene testato mediante verifiche scritte oggettive, test a tempo con presenza di domande aperte, proposti mediante la piattaforma G-Suite, e interrogazioni orali.</p> <p>Il raggiungimento delle competenze, relative all'uso corretto delle conoscenze grammaticali e sintattiche e di un lessico adeguato alla situazione comunicativa, viene valutato sia all'interno delle prove di produzione scritta sia durante le verifiche orali delle materie di studio.</p>

	<p><u>Alunni DSA /BES:</u> verifiche ridotte nel numero di richieste</p> <p><u>Alunni DVA:</u> si veda PEI</p>
<b>VALUTAZIONE</b>	<p>La valutazione degli apprendimenti acquisiti dagli alunni è effettuata mediante l'attribuzione di voti numerici espressi in decimi.</p> <p>La certificazione delle competenze acquisite dagli alunni è effettuata mediante l'attribuzione di un livello di padronanza.</p> <p><u>Alunni DSA /BES:</u> nelle verifiche scritte oggettive e nelle interrogazioni orali i criteri di valutazione non differiscono da quelli utilizzati per il resto della classe, nelle verifiche di produzione scritta non viene valutata la correttezza ortografica.</p> <p><u>Alunni diversamente abili:</u> vedasi PEI</p>
<b>COMPETENZE IN USCITA</b>	<p><b>Competenze disciplinari:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sa analizzare un testo da un punto di vista grammaticale e sintattico</li> <li>- sa scrivere correttamente utilizzando le conoscenze grammaticali e sintattiche ed un lessico adeguato</li> <li>- sa usare consapevolmente gli strumenti di consultazione</li> </ul> <p><b>Competenze di cittadinanza:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sa esprimere chiaramente le proprie idee</li> <li>- sa comprendere l'interlocutore</li> </ul>

### COMPETENZE CHIAVE RELATIVE ALL'UNITA' D'APPRENDIMENTO N° 3

Profilo della competenza	Competenza chiave	Dimensioni della competenza	<i>Iniziale</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico sufficientemente appropriato.	<b>n. 1</b> <b>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</b>	Mostra una comprensione	parziale	globale	puntuale	profonda
		Esprime le proprie idee attraverso testi	elementari	completi	esaurienti	ricchi
		Adotta un repertorio lessicale	limitato	semplice	appropriato	esteso
		<i>Livello di padronanza</i>	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>

Profilo della competenza	Competenza chiave	Dimensioni della competenza	<i>Iniziale</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base.	<b>n. 5</b> <b>Imparare ad imparare</b>	Possiede conoscenze personali	frammentarie	parziali	ampie	estese
		Nel lavoro evidenzia autonomia	limitata	ridotta	adeguata	elevata
		<i>Livello di padronanza</i>	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>

*Istituto Comprensivo di Zelo Buon Persico (LO)*

		Adotta comportamenti rispettosi delle situazioni	se sollecitato	in modo accettabile	in modo adeguato	in modo consapevole
		Nel lavoro dimostra impegno	limitato	accettabile	adeguato	attivo
		<i>Livello di padronanza</i>	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>